



## Servicios a la Comunidad



45

Proyectos de intervención en unidades de convivencia. La programación y sus elementos. La descripción de las técnicas específicas de intervención familiar. Su evaluación

**TEMA 45**

---

**PROYECTOS DE INTERVENCIÓN EN UNIDADES DE CONVIVENCIA. LA PROGRAMACIÓN Y SUS ELEMENTOS. LA DESCRIPCIÓN DE LAS TÉCNICAS ESPECÍFICAS DE INTERVENCIÓN FAMILIAR. SU EVALUACIÓN**

---

**Índice**

0. Introducción .....	4
1. Proyecto, eje metodológico de la intervención en unidades de convivencia .....	5
2. La programación y sus elementos.....	6
Así recogemos de Pérez Soriano, G. (2000):.....	7
2.1. Plan, programa y proyecto.....	7
2.2. Elementos .....	8
3. Técnicas específicas de intervención familiar .....	10
3.1. Escuelas representativas de intervención familiar .....	10
3.2. Descripción de las técnicas específicas de intervención familiar .....	10
4. Evaluación .....	11
5. Conclusión.....	14

## Bibliografía

- Sorribas, M. (2008). *Intervención con familias y atención a menores en riesgo social*. Barcelona: Editorial Altamar.
- Rodríguez, M.J. y Maíquez, M.L. (2008). *Preservación Familiar: un enfoque positivo para la intervención con familias*. Madrid: Pirámide.
- Trigueros, I. (1995). *Manual de Prácticas de Trabajo Social en el campo de la marginación*. Madrid: Ed. Siglo XXI.
- García Roca (1991). *Pedagogía de la Marginación*. Madrid: Ed. Popular S.A.
- Sorribas, M. y otros (2004). *Atención a las Unidades de Convivencia*". Barcelona: Editorial Altamar.
- Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales (1997). *El Sistema Público de Servicios Sociales*. Madrid. Subdirección General de Publicaciones.
- Marchioni, M. (1984). *Planificación social y organización de la comunidad*. Madrid: Popular.
- Ander-Egg, E. (1991). *Introducción a la Planificación*. Buenos Aires: Humanitas.
- Hakim, Catherine (2005). *Modelos de familias en sociedades modernas: ideales y realidades*. Madrid: Centro de Investigaciones Sociológicas.
- Estrella, E. y Suárez, M. (2006). Fascículos CADEC 1. Pg 38-47 de la Revista RAMPA "Introducción a la dinámica familiar".
- <http://www.slideshare.net/mapocor/unidades-de-convivencia> (En forma de diapositivas resume y expone algunos de los conceptos del tema)
- Una página interesante en relación con las técnicas de intervención familiar es [http://perso.wanadoo.es/aniorte\\_nic/apunt terap famil 12.htm](http://perso.wanadoo.es/aniorte_nic/apunt_terap_famil_12.htm)

## 0. Introducción

---

El presente tema lo podemos ubicar en el Ciclo Formativo de grado superior de Integración Social; concretamente en el módulo formativo: “Atención a Unidades de Convivencia”, que es propio de nuestra especialidad de Servicios a la Comunidad e Intervención Sociocomunitaria. Su currículo está establecido en el Título del Técnico Superior en Integración Social y sus Enseñanzas Mínimas regulados en el Real Decreto 1074/2012, de 13 de julio.

Los contenidos del tema contribuyen al logro de la Competencia General por el Técnico Superior en Integración Social: programar, organizar, implementar y evaluar las intervenciones de integración social aplicando estrategias y técnicas específicas, promoviendo la igualdad de oportunidades, actuando en todo momento con una actitud de respeto hacia las personas destinatarias y garantizando la creación de entornos seguros tanto para las personas destinatarias como para el profesional.

La intervención en el grupo familiar tiene como objetivo la mejora de alguna de las condiciones de sus miembros. Esta mejora implica, sin duda, la movilización de elementos personales y relacionales, sentimientos, actitudes, comportamientos, y asimismo movilización y utilización de elementos externos (recursos materiales, técnicos, servicios,...).

En ocasiones, la intervención se realiza directamente con un solo miembro de la unidad familiar, ante la imposibilidad, por diversos motivos, de hacerlo con todos, pero nunca se pierde la referencia del grupo (unidad convivencial) y la visión de todo él.

En el tema veremos como se aborda esta intervención a través de proyectos, elementos que suponen estos proyectos y la programación. Posteriormente se pasará a describir algunas técnicas adecuadas para la intervención en unidades de convivencia y para terminar, la evaluación del proceso.

## 1. Proyecto, eje metodológico de la intervención en unidades de convivencia

---

La programación es el aspecto más importante y decisivo, desde el punto de vista cualitativo, en la intervención con la familia. Si se programa qué se hará, cómo y por qué, y se definen los objetivos que se pretenden conseguir, así como los medios o recursos de que se dispone, se proporcionará una coherencia y sistematización a la intervención.

Los elementos que componen un proyecto de intervención serían:

- Recogida de información. Así la historia familiar y situación actual (se refiere a la evolución social de la familia y a la situación actual en que se encuentran los diferentes miembros del núcleo familiar en el que vive el sujeto), hábitat (características de la zona de ubicación de la residencia del núcleo familiar en el que vive el sujeto, economía (estado y potencial económico de la familia teniendo como punto de referencia la situación laboral de los diferentes miembros que la componen), ...
- La valoración o diagnóstico es un espacio descriptivo que implica una interpretación, una globalización y una síntesis de datos, con una propuesta final que sea susceptible de ser llevada a cabo. A partir de la observación del individuo, del grupo, del análisis de las interacciones del sujeto con el ambiente que le rodea, se plantea y formula cuál es el problema, la situación conflictiva sobre la que es precisa y necesaria una intervención. Supone definir los conflictos que configuran la situación problemática, determinar las causas.
- Hipótesis de trabajo basada en el análisis de los datos y valoración. A partir de esta realidad hay que plantearse una intervención, teniendo en cuenta una serie de factores que la condicionan: la problemática que plantea el caso, posibilidades o dificultades para que se lleve a cabo la intervención.
- Objetivos. El establecimiento de unos objetivos desde el inicio del tratamiento nos hará seleccionar la estrategia didáctica oportuna, nos obligará a precisar los medios y las intervenciones relacionales dirigidas a objetivos concretos, nos facilitará la estructuración metodológica y constituirá la base para el perfeccionamiento constante del proceso y de los diferentes componentes que participan en el mismo. La formulación de los objetivos no debe plantearse a través de un esquema cerrado y definitivo, sino que debe ser un planteamiento abierto y flexible, de reacomodación conjunta.



- Las estrategias de intervención están muy relacionadas con los objetivos, ya que plantean las actuaciones y acciones a seguir para conseguirlos. Serán las directrices a seguir en cada una de las fases del proceso: situación inicial (estrategias de exploración, aproximación y comprensión de la situación), situación intermedia (estrategias para llevar a cabo la acción, el tratamiento y la intervención propiamente dicha), situación final (estrategias de consolidación del proceso de intervención).
- En un sentido amplio podríamos decir que los recursos son los instrumentos que el profesional utiliza para conseguir los objetivos. Un recurso es un instrumento auxiliar y complementario de trabajo de seguimiento de los profesionales, es un punto de apoyo para que los sujetos alcancen o se aproximen y desarrollen al máximo sus capacidades. Se ha de tener en cuenta la potencialidad del recurso y la utilidad que se le pretende dar. Esto supone que el profesional antes de utilizar cualquier recurso tiene que conocer sus posibilidades, potencialidades, usos y aplicaciones.
- La evaluación es una parte integrante de los proyectos de intervención que tiene como misión principal recoger información sobre el proceso y a su vez optimizarlo. El proceso de intervención es un proceso flexible y dinámico y por tanto la evaluación también ha de reunir estas mismas características.

Con respecto a este último apartado, evaluación, indicar que hemos de realizar:

- Evaluación del contexto, definiendo el marco de nuestra intervención, valorar las necesidades que tiene con quién tenemos que trabajar, diagnosticar los problemas que subyacen, juzgar si los objetivos propuestos son coherentes...
- Evaluación del diseño: de los diversos elementos que lo configuran.
- Evaluación del proceso: la descripción del proceso, la observación de las actividades, la interacción con otros profesionales que también intervienen en el seguimiento, ...
- Evaluación del producto: se centra tanto en el programa como en la evolución de los sujetos.

## 2. La programación y sus elementos

---

La planificación es un proceso de elección y selección entre cursos alternativos de acción, con vistas a la asignación de recursos escasos con el fin de obtener objetivos específicos sobre la base de un diagnóstico preliminar que cubre todos los factores

relevantes que puedan ser identificados. Son muchas las definiciones que de diversos autores se recogen, pero coinciden en estos puntos fundamentales que hemos indicado.

Así recogemos de Pérez Soriano, G. (2000):

- Según Kaufman (en Muñoz, 2012) : “La planificación se ocupa solamente de determinar qué debe hacerse, a fin de que posteriormente puedan tomarse decisiones prácticas para su implantación. La planificación es un proceso para determinar adónde ir y establecer los requisitos para llegar a ese punto de la manera más eficaz y eficiente posible”.
- Una definición precisa de planificación sería la de Ander-Egg (2000): “La planificación consiste en introducir organización y racionalidad en la acción”
- Marco Marchioni (1984) se expresa en estos términos: “La planificación es al mismo tiempo una finalidad de la Acción Social, una necesidad implícita en ella, un método y un instrumento de trabajo”

La planificación, en todo caso, consiste en buscar, anticipar, prever, predecir e intentar vislumbrar que va a desarrollarse y aplicarse en el futuro.

## 2.1. Plan, programa y proyecto

Un proyecto se refiere a un conjunto de actividades que constituyen la unidad más pequeña y concreta que forma parte de un programa y que se puede realizar con independencia de otros proyectos. El proyecto fijará objetivos operativos y metas a corto plazo, detallándose las actividades para obtener esos objetivos o metas.

Tal como nos señala Ander-Egg (2000), la elaboración de un proyecto consiste esencialmente en organizar un conjunto de acciones y actividades a realizar que implican el uso y aplicación de recursos humanos, financieros y técnicos, en una determinada área o sector, con el fin de lograr ciertas metas u objetivos.

Un programa hace referencia a un conjunto de proyectos relacionados o coordinados entre sí, todo ello como parte de las acciones para alcanzar las metas y objetivos del plan dentro de un período determinado, generalmente su duración es a medio plazo, fijándose objetivos y metas específicas e identificando los proyectos que lo componen.

Un plan se refiere al aspecto global de todas las actividades del proceso de desarrollo dentro de un período determinado y pueden ser a corto, medio y largo plazo. Se trata de un conjunto organizado de fines, objetivos, metas, instrumentos, medios y recursos para

lograr el desarrollo de un área determinada (comunidad, provincia, región, país) o de un sector (agrícola, industrial, sanitario,...). Comporta programas y proyectos y su formulación se deriva de propósitos y objetivos más amplios que la suma total de programas y proyectos. Por tanto, un plan tiene un carácter general, fijando objetivos y metas generales, e identificando los medios que se emplearán para su obtención, áreas prioritarias, utilización de recursos, asignación de tareas, funciones y responsabilidades.

En realidad, podríamos encuadrar esta diferenciación como tres niveles del proceso de planificación:

- Planificación general: el nivel de concreción es bajo y, con respecto a la temporalización, con vistas a medio y largo plazo. En esta planificación se recogen todos los elementos: fines, objetivos, metas, medios, instrumentos, recursos, evaluación...y el conjunto de programas que deben llevarse a cabo para alcanzar los fines que se buscaban y cumplir los objetivos.
- Planificación específica: hace referencia concreta al programa encaminado al logro de una parte específica de los objetivos que se hallan enumerados en el Plan. Aumenta el nivel de concreción con referencia a una planificación general.
- Planificación concreta: Se refiere a las actividades concretas y específicas que son necesarias para llevara adelante un determinado proyecto. Esta planificación enumera el conjunto de actividades a realizar. Es el mayor nivel de concreción dentro de la planificación.

## 2.2. Elementos

E. Ander-Egg (2000) establece una serie de pautas o criterios para la programación:

a) Definir y enunciar claramente los objetivos y las metas

Consiste en determinar *qué se quiere hacer*. Es importante que los objetivos estén definidos operacionalmente en términos de comportamientos observables.

Es importante la participación de los sujetos beneficiados por los programas en la definición de los objetivos. Las personas, grupos y comunidades deben ser capaces de identificar sus problemas para, a partir de ellos, formular sus aspiraciones. Esta participación debe ser permanente.

b) Proponer objetivos y metas realistas

En este tipo de proyectos lo más importante no son los medios financieros con los que se cuenta, sino su *viabilidad sociocultural*, es decir, el hecho de que posibilite cambios en la



estructura de participación y decisión (cambios de intereses de los grupos, cambios mentales, actitudinales y de conducta).

Cualquier proyecto que no tenga un conocimiento adecuado de las metas, que no se adapte a la realidad social y cultural de la unidad de convivencia, en modo alguno resultará significativo y, por consiguiente, no obtendrá el éxito deseado.

c) Establecer una jerarquización de los objetivos

R. Rezsóhazy en Nogueiras (1996) sugiere cuatro criterios para elegir entre los objetivos posibles:

- La jerarquía de las necesidades. Cuanto más responda una actividad a una necesidad sentida por la comunidad, más merece figurar en el plan.
- Los rendimientos previsibles: no sólo su rendimiento social, sino también económico.
- Los datos naturales: incluyen todo tipo de riquezas inutilizadas o subutilizadas en el territorio objeto de la intervención.
- Los efectos acumulativos: se refiere a la potencialidad que tiene o puede tener cada actividad para generar nuevas actividades o favorecer cambios importantes.

d) Actividades a realizar y metodología

e) Determinar los recursos disponibles

Implica conocer de antemano los recursos con los que se cuentan; ya sean de tipo humano, financiero, material o técnico.

f) Prever los instrumentos y los medios adecuados a los fines

Se consideran como prioritarios aquellos instrumentos y medios que promuevan o faciliten la participación de los individuos o de los grupos.

g) Establecer el tiempo y ritmo del programa

Es importante precisar el tiempo necesario para realizar cada actividad, así como el tiempo total de ejecución de cada proyecto contenido en el programa.

La fijación del tiempo va a depender de las metas propuestas, de los recursos disponibles, de la gente que participa.

h) Evaluación.

### 3. Técnicas específicas de intervención familiar

---

#### 3.1. Escuelas representativas de intervención familiar

Antes de referirnos a las técnicas específicas vamos a hacer un breve recorrido por las escuelas más representativas de terapia familiar.

*Modelo de Palo Alto (California) (Jackson, Weakland, ...)*

Según este modelo hay que centrarse en las conductas sintomáticas, como conductas problemáticas que se mantienen por los intentos de solucionarlas. La técnica adecuada consistirá, según esta escuela, en introducir variaciones en el esquema de solución que se viene utilizando. Utiliza como estrategia metodológica las “redefiniciones” de las conductas.

*Modelo Estructural (Minuchin, Montalvo, Fishman...)*

En vez de fijarse en el síntoma presta atención al patrón interaccional. La familia es considerada como un sistema que tiende a equilibrarse y el terapeuta debe buscar un desequilibrio que ponga al sistema en condiciones de buscar una nueva estructura.

*Escuela de Milán (Mara Selvini, Prata, Boscolo, ...)*

Se basa en la capacidad del terapeuta para construir una hipótesis basada en las informaciones que posee y que sirvan de punto de partida para la investigación. Estas hipótesis deberán ser sistémicas, es decir, incluir a todos los miembros de la familia y proporcionarnos una suposición relativa a todo el funcionamiento relacional.

#### 3.2. Descripción de las técnicas específicas de intervención familiar

##### TÉCNICAS CONDUCTUALES

- Modelado.
- Acompañamiento.
- Moldeamiento o aproximaciones sucesivas.
- Ensayo conductual.
- Técnica de Premack.
- Contrato de contingencias.
- Prescripción de Tareas.

##### TÉCNICAS COGNITIVAS

- Redefinición.

- Resolución de problemas.
- Uso de analogías (Metáforas).
- Uso de imágenes.
- Técnicas de autocontrol.
- Cuestionamiento circular.
- Entrenamiento en Habilidades Sociales.

*(Se explican detenidamente en documento aparte y de forma práctica en el desarrollo de la clase)*

## 4. Evaluación

---

La evaluación-valoración de la situación familiar es una tarea de contraste entre la situación real y las posibilidades que permiten la intervención en cuanto a ayuda y protección.

Evaluar la situación de cualquier familia es hallar un índice entre lo observado, allí donde está realmente la familia, la situación de la pareja, número de hijos, economía, tensiones afectivas, ... y lo esperado, aquello que es proyectable técnica y profesionalmente como posible en la alternativa de cambio de la observada situación familiar.

Tal evaluación ha de reunir una serie de características:

Objetiva: El técnico actúa de forma equilibrada y serena, de modo que la exageración, la explotación de lo conveniente y el intento de manipulación por cualquier interés queda desterrado. Lo primero que necesita una familia en situación de riesgo, de prevención, de ayuda, de información es que quién se acerque esté en disposición de demostrar madurez y disposición de ayuda.

Secuenciada y Mantenido: La evaluación puntual y aislada, útil y en muchos casos imprescindible en los primeros momentos de una situación complicada y accidental, se convierte en un acto de retroceso y escaso rendimiento, si no se mantiene una actitud de cercanía, convivencia y seguimiento de las acciones propuestas, tras ese análisis valorativo inicial, que debe realimentarse constantemente.

Globalizada: respecto del amplio mundo sociocultural, las experiencias familiares no son resultado mecánico de un único punto de partida inicial, más o menos desencadenante. Puede ser que una familia entre en una situación de complejidad por la separación de los padres, la desaparición de uno de ellos. El problema se agiganta si esto sucede en familias, que, a su vez, no tienen las posibilidades culturales de encajar de golpe. Por esto, la evaluación o valoración de la situación socio cultural no debe ser lineal,

segmentada y explicada desde un exclusivo centro neurálgico, si no presentada como un mapa interdependiente de numerosas variables y posibilidades.

Para evaluar el proceso de intervención, se juzgan de gran importancia las variables interaccionales y las interpersonales.

Variables interaccionales: reflejan lo que está pasando entre los miembros de la familia, lo que por momentos es importante a la hora de toma de decisiones.

- Adecuación de la comunicación entre los miembros de la familia (claridad, honestidad y entendimiento mutuo).
- Adecuación entre las habilidades de la familia y las posibilidades de solución del problema.
- Distribución y mecanismos de poder (dominancia-sumisión, cooperación, competitividad, ...)
- Naturaleza de la cohesión, del compromiso entre los miembros de la familia.
- Adecuado contacto con la realidad.
- Forma adecuada de manejar roles y reglas, su grado de flexibilidad y adecuación.
- Adecuado manejo de valores y metas (claridad, flexibilidad y acuerdo)
- Dinámica familiar destructiva vs constructiva.

Variables intrapersonales: son aquellas que residen dentro de los individuos, como opuestas a las del grupo (la familia, la pareja). Algunas de ellas se confunden con las interaccionales:

- Habilidades de comunicación
- Expectativas y motivación para la terapia.
- Habilidades de toma de decisiones.
- Habilidades de solución de problemas.
- Amor y cuidado.
- Salud-patología
- Otros rasgos personales.

Para terminar este apartado nos vamos a referir a las Técnicas para la recogida de información y evaluación de las necesidades familiares.

**Genograma y Ecomapa:** es una técnica no verbal que aporta a la familia una representación gráfica general, en forma de árbol genealógico de la historia social estructural y relacional.

Facilita recoger y clarificar qué se tiene de la historia familiar sobre tres generaciones o más, registrando los hechos relacionados con el estado civil, los acontecimientos familiares, así como los sentimientos que estos hechos despiertan. Permite la visualización

de la percepción de sí mismo, de los otros, de las interrelaciones y de la dinámica familiar.

El ecomapa dibuja al individuo y la familia en su espacio de vida, representa de manera dinámica el sistema ecológico que rodea a la familia: las conexiones importantes, los límites intrasistémicos, los conflictos, los recursos, las carencias. Además de la naturaleza e intensidad de las relaciones familiares con los sistemas externos

El ecomapa es un complemento del familiograma y una gran ayuda para la comprensión del entorno en que se desarrolla la vida social. Su uso representa al sujeto y sus contactos con el ambiente que le rodea: el trabajo, la recreación, la educación, los servicios de salud, las instituciones educativas, la religión, etc. El ecomapa consta de un círculo central que contiene el familiograma de los que viven bajo el mismo techo; alrededor del círculo central se ubican otros círculos que representan los amigos, las instituciones de salud y de educación, el trabajo, la familia extensa, etc.

El tamaño de los círculos puede ser variable y debe ajustarse a las necesidades del diseño. Para indicar la naturaleza de las conexiones que existen, las líneas punteadas indican conexiones tenues. Las líneas quebradas indican relaciones estresantes. Las líneas más anchas indican mayor unión. Las flechas que se utilizan se pueden dibujar a lo largo de las líneas, indicando el flujo de energía y de los recursos. Los círculos adicionales pueden dibujarse si se necesitan, dependiendo del número de contactos significantes que existan.

**Entrevista focalizada:** Con ella se pretende centrar y clarificar un objetivo muy concreto con uno o varios miembros de la familia, de forma que estos integren como propio dicho objetivo y se movilicen para su consecución. Requiere una preparación minuciosa, de modo que se asienten y consoliden los mensajes transmitidos. La preparación comprende: delimitación de los objetivos, determinación de los profesionales que intervendrán, elección de momento y lugar más adecuado, reparto de roles entre los profesionales, determinación de los miembros de la familia que van a asistir.

Como estamos hablando de los primeros momentos de la intervención un tema importante en esa entrevista será el *manejo de la resistencia*.

Cómo se vence esa resistencia:

- intervenir respetando a las personas y al sistema familiar, en su estilo, ideología y valores,
- no entrar en la familia nada más que hasta donde ellos quieran y puedan dejar entrar en cada momento,



- usar un lenguaje acomodado al nivel sociocultural de la familia,
- mantener una actitud neutral ante los miembros y
- clarificar por qué “terapia familiar” y no de uno de los miembros.

**Visita domiciliaria:** Técnica básica, que permite mejorar la relación del profesional con la familia y potenciar la empatía. Utilizando, para la recogida de información, diversos instrumentos: Listas de control, Protocolos de observación, Escalas, Cuestionarios.

Permite una observación y conocimiento directo de la situación.

**Técnicas de tratamiento de la información:** Categorización de las necesidades según áreas de intervención familiar (familiar-convivencial, organización de la unidad convivencial, trabajo y educación, salud, vivienda y participación y aceptación social), Priorización de las necesidades según criterios establecidos, Devolución de información a la familia....

## 5. Conclusión

---

*(A elaborar por el opositor)*

*Incluir en la conclusión la importancia del tema en relación con el perfil profesional del Técnico que pretendemos formar, de Integración Social, ya que los contenidos incluidos van dirigidos a la adquisición de la capacidad de organizar y supervisar las actividades de atención a las unidades de convivencia. Estos contenidos van dirigidos al logro de los resultados de aprendizaje (se puede hacer referencia a ellos)*

*De igual forma, ¿qué importancia tiene para el Profesor Técnico de Servicios a la Comunidad que trabaja en Equipos y Departamentos de IES?.*

\* \* \*

**Tema demo de la especialidad de Servicios a la Comunidad del cuerpo de  
Profesores Técnicos de FP. epOnline**